



Marije drukt Charlotte weg als eerste van het paneel.



Splinter drukt Marije weg als eerste van het paneel.
In de biecht zegt Rocky dat Marije dit gedaan heeft, terwijl ze weet dat Marije dit niet gedaan kan hebben (zie foto 3)



Rocky drukt Marije weg als tweede van het paneel, terwijl ze hier ziet dat Marije Charlotte weggedrukt heeft en niet Rocky.



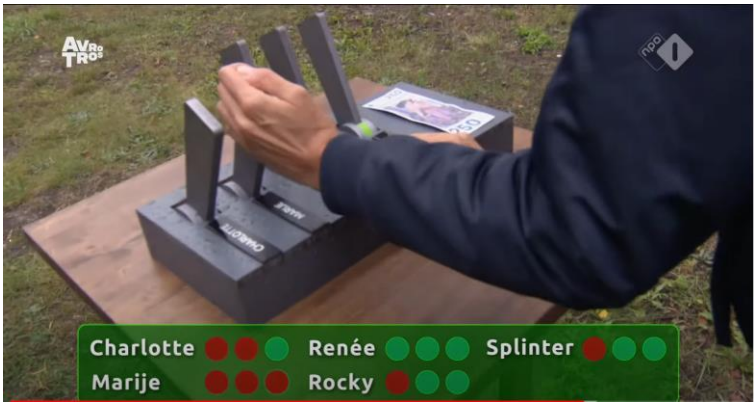
Splinter drukt Marije weg als eerste van het paneel.



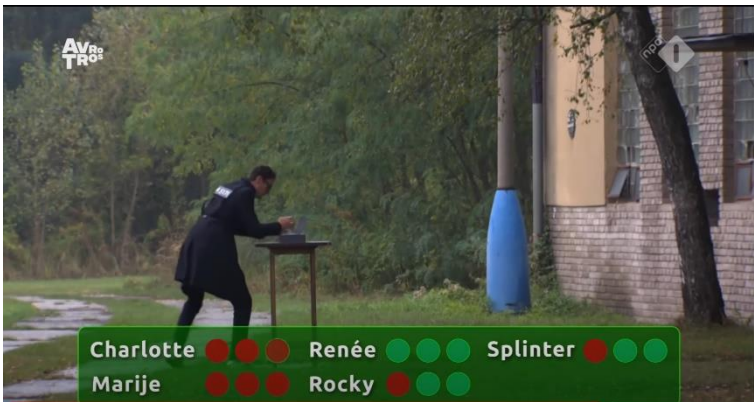
Renée drukt Splinter weg als tweede van het paneel.
Rocky is al weggedrukt op dit paneel.



Marije drukt Charlotte weg als derde van het paneel.
Rocky en Splinter zijn al weggedrukt op dit paneel.



Rocky drukt Marije weg als tweede van het paneel.
Charlotte is al weggedrukt op dit paneel.



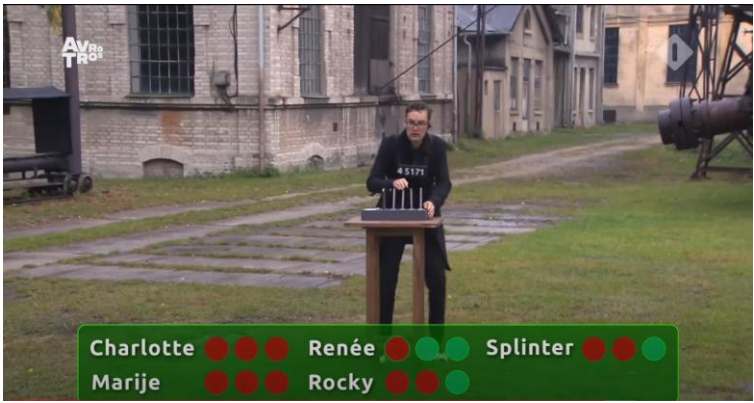
Splinter zou hier Charlotte wegdrukken waardoor Charlotte afvalt.
In werkelijkheid zien we hetzelfde als bij foto 4 (dus Marije).



Renée drukt Rocky weg als derde van het paneel.
Charlotte en Marije zijn al weggedrukt op dit paneel



Rocky drukt Splinter weg als derde van het paneel.
Charlotte en Marije zijn al weggedrukt op dit paneel



Splinter drukt Renée weg als vierde van het paneel.
Charlotte, Marije en Rocky zijn al weggedrukt op dit paneel.



Dit shot volgt eigenlijk gelijk op 10.
Charlotte, Marije en Splinter zijn al weggedrukt op dit paneel.



Renée pakt € 250.
Charlotte, Marije en Rocky zijn weggedrukt van dit paneel.



Rocky pakt € 250.
Charlotte, Marije, Rocky en Splinter zijn weggedrukt van dit paneel.



Splinter drukt Rocky (?) weg als ? van het paneel.
Niet te beoordelen wie al weggedrukt zijn van dit paneel.



Renée drukt Splinter als vijfde weg van het paneel.
Charlotte, Marije, Renée en Rocky zijn al weggedrukt.